

ಪ್ರಥಮ ಸೆಮಿಸ್ಟ್ರೋ ಬಿ.ಸಿ.ಎಚ್.ಎನ್./ಬಿ.ಕಾಂ./ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್.ಪಿ./ಬಿ.ಸಿ.ಟಿ.ಟಿ. ಪರೀಕ್ಷೆ, ಡಿಸೆಂಬರ್ 2018

(ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್. ಸ್ನೇಹ್)

ಭಾಷಾ ಕನ್ನಡ

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರ - I

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು : 70

I. ಅ) ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥ ಬರೆಯಿರಿ.

ಉಳ್ಳವರು ಶಿವಾಲಯವ ಮಾಡುವರು
ನಾನೇನ ಮಾಡುವೆ ಬಡವನಯ್ಯ
ಎನ್ನ ಕಾಲೆ ಕಂಬ ದೇಹವೇ ದೇಗುಲ
ಶಿರವೇ ಹೊನ್ನ ಕಳಶವಯ್ಯ
ಕೂಡಲ ಸಂಗಮ ದೇವಾ ಕೇಳಯ್ಯ
ಸಾವರಕ್ಕಳಿಪುಂಟು ಜಂಗಮಕ್ಕಳಿವಲ್ಲ

(1×6=6)

ಆ) ಎರಡು ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

ರನ್ನ, ಬಸವಣ್ಣ, ಕುವೆಂಪು, ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ.

(2×2=4)

ಇ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1×10=10)

- 1) ಬಸವಣ್ಣನವರ ಸಾವರ-ಜಂಗಮ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನ ವಿವರಿಸಿ.
- 2) ದೇವರು ಮತ್ತು ಪೂಜಾರಿ ಕವಿತೆಯ ಆಶಯವನ್ನ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿ.

II. ಅ) ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(2×5=10)

- 1) ಹಳೆಮನೆ ರಿಪೇರಿಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯ.
- 2) ಪೂರ್ವೀಕರಣ ರ್ಯಾಲ್ಫ್ ನಿಲಾಣ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ್ದರಿಂದ ಎದುರಾದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ.
- 3) ಸಾಹಿತ್ಯದ ದೇವೀರಯ್ಯನವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ.

ಆ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1×10=10)

- 1) ಹಾವು, ಸುಂಡಿಲಿ, ದನ, ಮಂಗ ಹೇಗೆ ಇವು ಬರ್ಮಚಾರಿಯ ಮನಸ್ಸಿನ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಭಾವನೆಗಳ ಸಂಕೇತ ವಿವೇಚಿಸಿ.
- 2) ಚಿಕ್ಕರಾಮ ಮತ್ತು ಪುಟ್ಟಸ್ವಾಮಿ ನಡುವಿನ ಅನ್ಯೋನ್ಯತೆಯನ್ನ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

P.T.O.



III. ಅ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1×5=5)

1) ಧೀರ ಕುಮಾರ ಬಿಳಿ ಅನೆಯನ್ನು ತಂದುದು.

2) ಧ್ವನಿ ಸಾಹೇಬ ಕಿರ್ತೃರಿನ ಮೇಲೆ ಕೋಪಗೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣ.

ಅ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1×10=10)

1) ಕಿರ್ತೃರಿನ ದಂಡು ಬ್ರಿಟಿಷರ ವಿರುದ್ಧ ಸೆಣಿಂದ ರೀತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

2) ಕಳ್ಳಿಕ್ಕಾತರು ಯಾರು? ತೊಗಲುಗೊಂಬೆ ಆಟದಲ್ಲಿ ಅವರ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿಶೇಷಿಸಿ.

IV. ಅ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1×5=5)

1) ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥ ಪ್ರಸಾರದ ಸ್ವರೂಪ.

2) ಅಂಕಣ ಸಾಹಿತ್ಯ.

ಅ) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

(1×10=10)

1) “ಪ್ರಬುಂಧವು ಸಾಹಿತ್ಯವೆಂದಾದರೆ, ಅಂಕಣ ಬರಹವೂ ಸಾಹಿತ್ಯವೇ” ಈ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಸಮಾಧಿಸಿ.

2) ಮರೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ಸಾಮಾಜಿಕ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆಯನ್ನು ಪತ್ತೆದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ.

(4=2×2)

(01=01×1)

(01=01×1)

(01=01×1)

0.7.9